



Baština Akademije nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine

Godišnjak 47: Godišnjak/Jahrbuch

Govedarica, Blagoje

2018

Akademija nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine

<https://bastina.anubih.ba/items/aa16c3b7-e5c4-4967-b559-e52df8a12b97>

Preuzeto s Baštine Akademije nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine

<https://bastina.anubih.ba/>

In memoriam

Orhan Jamaković (1946–2018)



Boreći se sa teškom bolešću, dana 15. augusta 2018. zauvijek nas je napustio saradnik našeg Godišnjaka/Jahrbuch-a, arheolog Orhan Jamaković. Kolega Jamaković rođen je u Senti (FNR Jugoslavija, NR Srbija) 28. 2. 1946. godine, a najveći dio života proveo je u Banja Luci i u Adelaidi, u Australiji. Arheologiju je studirao na Univerzitetu u Beogradu u vremenu od 1968. do 1973. godine, nakon čega se zaposlio kao kustos u Muzeju Bosanske Krajine u Banja Luci. Bavio se muzeološkim radom i istraživanjem praistorijskog perioda na području sjeverozapadne Bosne. Osim muzeoloških aktivnosti obavio je niz arheoloških iskopavanja, između ostalog na eneolitskom naselju u Kastelu Banja Luka, na praistorijskom naselju Brdašće u Laktašima (zajedno sa Z. Žeravicom), na neolitskom naselju Kovačica kod Kotor Varoši, i na nizu bronzanodopskih i željeznodopskih gradinskih naselja u srednjem toku Vrbasa (područje Banja Luke). O tim istraživanjima objavio je više naučnih radova.

Tokom rata u Bosni i Hercegovini Orhan Jamaković je, kao i mnogi ovdašnji arheolozi i drugi mladi ljudi, bio primoran da napusti zemlju i zasnuje novi život u inostranstvu. On se preselio u Adelaidu u Australiji, i mada u novoj sredini nije mogao obezbijediti zaposlenje u struci, on je našao vremena i snage da nastavi s naučnom obradom svojih starih iskopavanja. Na osnovu kopija dijela dokumentacije koje je ponio iz Banja Luke, on je strpljivo rekonstruisao svoja prethodna istraživanja, a rezultate tog svog rada objavio je u Glasniku Zemaljskog Muzeja, kao i u našem Godišnjaku/Jahrbuch-u. Zahvaljujući tome, naučnoj javnosti su mogli biti prezentirani autentični izvještaji “iz prve ruke”, odnosno iz pera autora iskopavanja.

Pored svoje primarne muzeološke i arheološke djelatnosti Orhan Jamaković je bio i svestrano socijalno angažovan u svojoj sredini. U Banja Luci ga pamte ne samo kao neumornog istraživača, već i kao vrsnog sportistu. Odlaskom Orhana Jamakovića izgubili smo dobrog kolegu, velikog arheološkog entuzijastu i plemenitog čovjeka.

Redakcija Godišnjaka/Jahrbuch-a